

**БІГУН ОЛЬГА АЛЬБЕРТІВНА**  
**доктор філологічних наук**

**2015**

1. **Бігун О.** Переклади Біблії та їх рецепція у творах Тараса Шевченка / О. Бігун // *Studia Ucrainica Poznaniensia*. – Poznań, 2015. – Zeszyt III. – С. 25–31.
2. **Бігун О.** Псалмодія Тараса Шевченка в компаративних студіях / О. Бігун // *Studia Ucrainica Varsoviensia*. – Warszawa, 2015. – Zeszyt III. – Р. 237–249.
3. **Бігун О.** Церковнослов'янізми “Кобзаря”: інтерсеміотичний аспект / О. Бігун // Тарас Шевченко: погляд з третього тисячоліття: [моногр.] / [за ред. С. Хороба]. – Івано-Франківськ : НАІР, 2015. – С. 341–358.
4. **Бігун О.** Шевченкове візантійство в порівняльно-історичних студіях / О. Бігун // Тарас Шевченко: погляд з третього тисячоліття : [моногр.] / [за ред. С. Хороба]. – Івано-Франківськ : НАІР, 2015. – С. 421–440.
5. **Bigun O.** L'oeuvre de Taras Chevtchenko et Adam Mitskevitch comme un phénomène de dialogue des cultures / A. Astafiev, O. Bigun // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Сер. Літературознавство / за ред. Ткачука М. П. – Тернопіль : ТНПУ, 2015. – Вип. 42. – С. 218–227.

**2014**

6. **Бігун О.** Біблійна топіка в малярстві та поезії Тараса Шевченка: типологія міжмистецької взаємодії / О. Бігун / *Studia Ucrainica Poznaniensia*. – Zeszyt II. – Poznań, 2014. – Zeszyt II. – Р. 177–185.
7. **Бігун О.** Освячення ножів: до етичних парадоксів поеми Тараса Шевченка "Гайдамаки" / О. Бігун // Науковий вісник Ужгородського університету. Сер. Філологія. Соціальні комунікації. – Ужгород, 2014. – Вип. 1(31). – С. 33–37.
8. **Бігун О. А.** Чернецтво у творах Тараса Шевченка: компаративний аналіз аскетичної проблематики // Літературознавчі студії: [зб. наук. пр.] / ред. кол. : Г. Ф. Семенюк (голова) [та ін.]]. – К.: Київський університет, 2014. – Вип. 40, ч. 1. – С. 38–46.
9. **Бігун О. А.** Byzantinum: pro et contra (Амбівалентність візантійства у творчості Тараса Шевченка) / О. А. Бігун. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2014. – 412 с.

**2013**

10. **Бігун О.** Міфологема Єрусалима в поезії Тараса Шевченка / О. Бігун // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Сер. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика : [зб. наук. праць] / [ред. кол.: Г. Ф. Семенюк (голова) [та ін.]]. – К.: Київський університет, 2013. – Вип. 23. – С. 8–12.

11. **Бігун О.** Мова як еманация святості: церковнослов'янськи Тараса Шевченка крізь призму семіозису / О. Бігун // Слово і час. – 2013. – № 8. – С. 72–77.
12. **Bigun O.** The Phenomenon of the Bible Code in Taras Shevchenko's Writings / O. Bigun // The Advanced Science Open Access Journal (USA). – 2013. – Issue 12 (December). – P. 57–60.
13. **Bigun O.** The Problem of Theodicy in Taras Shevchenko's Writings / O. Bigun // Barnolipi: an Interdisciplinary International Online Journal (India). – 2013. – V. III, Issue I (June). – P. 25–44.
14. **Bigun O.** The Typology of the Sanctity: The Kiev-Pechery Patericon and The Kobzar of Taras Shevchenko / O. Bigun // Religious and Sacred Poetry: an International Quarterly of Religion, Culture and Education (Poland). – 2013. – V. 4. – P. 97–115.
15. **Bigun O.** The Symbolic and Allegoric Parallel "Kyiv–Jerusalem" in Taras Shevchenko's Writings / O. Bigun // Religious and Sacred Poetry: An International Quarterly of Religion, Culture and Education (Poland). – 2013. – V. 2. – P. 85–96.

## 2012

16. **Бігун О.** Відстань до кордону: [поезія] / О. Бігун // Дзвін. – 2012. – № 8. – С. 28–32.
17. **Бігун О.** Концепція "Логосу" у творчості Т.Шевченка : патристична парадигма / О. Бігун // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка / за ред. Ткачука М. П. Сер. Літературознавство. – Тернопіль, 2012. – Вип. 34. – С. 12–19.

## 2011

18. **Бігун О.** Алюзивний код поезій у прозі Шарля Бодлера / О. Бігун // Вісник Львівського університету. Сер. Іноземні мови. – Вип. 18. – Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2011. – С. 83–90.
19. **Бігун О.** Символ хреста: спроба літературно-христологічної інтерпретації (на матеріалі поетичних творів Тараса Шевченка) / О. Бігун // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка : матеріали Міжнародної наук. конф. / за ред. д.ф.н. Ткачука М. П. Сер. : Літературознавство. – Тернопіль, 2011. – Вип. 32. – С. 114–119.

## 2010

20. Верлен П. Спогади вдівця : [поезії в прозі] / пер. з франц. **О. Бігун.** – Івано-Франківськ, 2010. – 107 с.
21. **Бігун О. А.** Збірка Поля Верлена «Спогади вдівця»: жанрово-стильові особливості / О. А. Бігун // Мова і культура. – 2010. – Вип. 13, т. III (139). – С. 230–236.

**2007**

22. *Бігун О. А.* Вираження естетичного кредо засобами поезії у прозі в творчості А. Рембо та М. Яцкова / О. А. Бігун // Наукові праці Кам'янець-Подільського державного університету. Сер. Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2007. – Т.1, вип. 14. – С. 51–60.