

ПІХМАНЕЦЬ РОМАН ВОЛОДИМИРОВИЧ

доктор філологічних наук

2016

1. *Піхманець Р.* Сновізійний дискурс Івана Франка останніх років життя / Р. Піхманець // Франкіяна Прикарпаття : альманах / [упор. Є. Баран]. – Брустурів, 2016. – С. 229–248.

2015

5. *Піхманець Р.* Тарас Шевченко в суспільно-політичному дискурсі ХІХ століття: аналітичні проєкції Михайла Драгоманова / Р. Піхманець // Українознавчі студії. – Івано-Франківськ, 2014–2015. – № 15–16. – С. 13–42.

6. *Піхманець Р.* Тарас Шевченко і Михайло Драгоманов: протилежні коди національно-екзистенціальних стратегій : моногр. / Р. Піхманець. – Івано-Франківськ : НАІР, 2015. – 216 с.

7. *Піхманець Р.* Формула роси : Символічні коди Василя Стефаника / Р. Піхманець // Роса / В. Стефаник ; наук. ред. Р. Піхманця. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 129–179.

2013

8. *Піхманець Р.* Таємниці мистецької галереї Леся Мартовича : Погляд крізь призму оповідання "Стрибожий дарунок" / Р. Піхманець // Українознавчі студії. – Івано-Франківськ, 2012–2013. – Вип. 13–14. – С. 83–93.

9. *Піхманець Р.* Тарас Шевченко і Михайло Драгоманов: на роздоріжжі ідеологій / Р. Піхманець // Прикарпатський вісник НТШ. Сер. Слово: науковий журнал. – Івано-Франківськ, 2013. – № 2 (22). – С. 17–41.

10. *Піхманець Р.* У політичному театрі абсурду : художні рефлексії Леся Мартовича / Р. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету. Сер. Філологія. – Івано-Франківськ, 2012–2013. – Вип. 38–39. – С. 167–178.

2012

11. *Піхманець Р.* Із покутської книги буття : Засади творчого мислення Василя Стефаника, Марка Черемшин і Леся Мартовича : монографія / Р. Піхманець. – К. : Темпора, 2012. – 580 с.

12. *Піхманець Р.* Письменник і епоха: особливості взаємин на рубежі століть (творчий досвід "Покутської трійці") / Р. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету. Сер. Філологія. – Івано-Франківськ, 2012. – Вип. 34–35. – С. 3–8.

2011

13. *Піхманець Р.* Жанрова своєрідність циклу "Село за війни" Марка Черемшини / Р. Піхманець // Українознавчі студії [/ гол. ред. Грещук В.]. – Івано-Франківськ, 2010–2011. – Вип. 11–12. – С. 146–182.

14. *Піхманець Р.* Сміслові глибини художнього простору Леся Мартовича / Р. Піхманець // Слово і час. – 2011. – № 2. – С. 42–58.

15. *Піхманець Р.* "У своїм царстві": [Уривок із роману] / Р. Піхманець // Дивослово. – 2011. – № 5. – С. 26–27.

16. *Піхманець Р.* Халамидник і забіяка: психологічне підґрунтя художньої думки Леся Мартовича / Р. Піхманець // Дзвін. – 2011. – № 2. – С. 101–134

2010

17. *Піхманець Р. В.* Гротескові ігри Леся Мартовича / Р. В. Піхманець // Прикарпатський вісник НТШ. Сер. Слово. – Івано-Франківськ, 2010. – № 2 (10). – С. 24–45.

18. *Піхманець Р.* Міфологічний дискурс Марка Черемшини / Р. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету. Сер. Філологія. – Івано-Франківськ, 2009–2010. – Вип. 23–24. – С. 92–100.

19. *Піхманець Р.* Структурно-семантична основа художнього мислення Марка Черемшини / Р. Піхманець // Слово і час. – 2010. – № 7. – С. 31–50.

20. *Піхманець Р.* Структуротворчі чинники художнього тексту Леся Мартовича / Р. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету. Сер. Філологія. – Івано-Франківськ, 2010. – Вип. 27–28. – С. 93–109.

21. *Піхманець Р.* Структурування художнього тексту Марка Черемшини (на матеріалі новели "Туга") / Р. Піхманець // Етнос і культура. – Івано-Франківськ, 2010. – № 6–7. – С. 39–46.

22. *Піхманець Р.* "У своїм царстві..." / Р. Піхманець. – Снятин : Прут Принт, 2010. – 252 с.

2009

24. *Піхманець Р.* Іван Франко і Василь Стефаник : Взаємини на тлі доби : моногр. / НАН України, Інститут українознавства при Прикарпатському національному університеті ім. Василя Стефаника, Львівське відділення Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка / Р. Піхманець ; [наук. ред. М. З. Легкий]. – Львів, 2009. – 262 с. – (Франкознавча серія ; вип. 13).

25. *Піхманець Р.* Магічна сила словотвору : [про наукову діяльність проф. В. В. Грещука] / [Р. Піхманець, Н. Пославська] // Українознавчі студії. – Івано-Франківськ, 2009. – № 10. – С. 329–331.

26. *Піхманець Р.* Містерії Заліської гори : становлення Марка Черемшини як творчої особистості / Р. Піхманець // Прикарпагський вісник НТШ [гол. ред. проф. В. М. Мойсишин]. Сер. Слово / [ред. проф. С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ, 2009. – № 2 (6). – С. 133–151.

27. *Піхманець Р.* "Я чую себе насамперед русином, а потім радикалом": національні екзистенціали Івана Франка / Р. Піхманець // Українознавчі студії. – Івано-Франківськ, 2009. – № 10. – С. 220–257.

2008

28. *Піхманець Р.* "Перехресні стежки" суспільно-політичної активності Василя Стефаника й Івана Франка / Р. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету ім. Василя Стефаника. Сер. Філологія (літературознавство). – Івано-Франківськ, 2008. – Вип. XVII–XVIII. – С. 48–61.

29. *Піхманець Р.* Повернення до себе. Над листами Василя Стефаника / Р. Піхманець // Дзвін. – 2008. – № 5-6. – С. 121–139.

30. *Піхманець Р.* Повернення до себе. Над листами Василя Стефаника / Р. Піхманець // Дзвін. – 2008. – № 7. – С. 107–124.

31. *Піхманець Р.* Повернення до себе. Над листами Василя Стефаника / Р. Піхманець // Дзвін. – 2008. – № 8. – С. 102–117.

32. *Піхманець Р.* Рік "великого перелому": 1896 у творчій долі Василя Стефаника / Р. Піхманець // Українознавчі студії. – Івано-Франківськ, 2007–2008. – № 8–9. – С. 133–148.

2007

33. *Піхманець Р.* “Іван Франко поставив мене малим наслідником своїм...” (В. Стефаник) / Р. Піхманець // Слово і час. – 2007. – № 2. – С. 17–26.

34. *Піхманець Р.* У своїм царстві. Роман / Р. Піхманець // Перевал. – Івано-Франківськ, 2007. – № 1. – С. 3–77.

35. *Піхманець Р.* Іван Франко поставив мене малим наслідником своїм... (Василь Стефаник) / Р. Піхманець // Слово і час. – 2007. – № 2. – С. 17–26.